

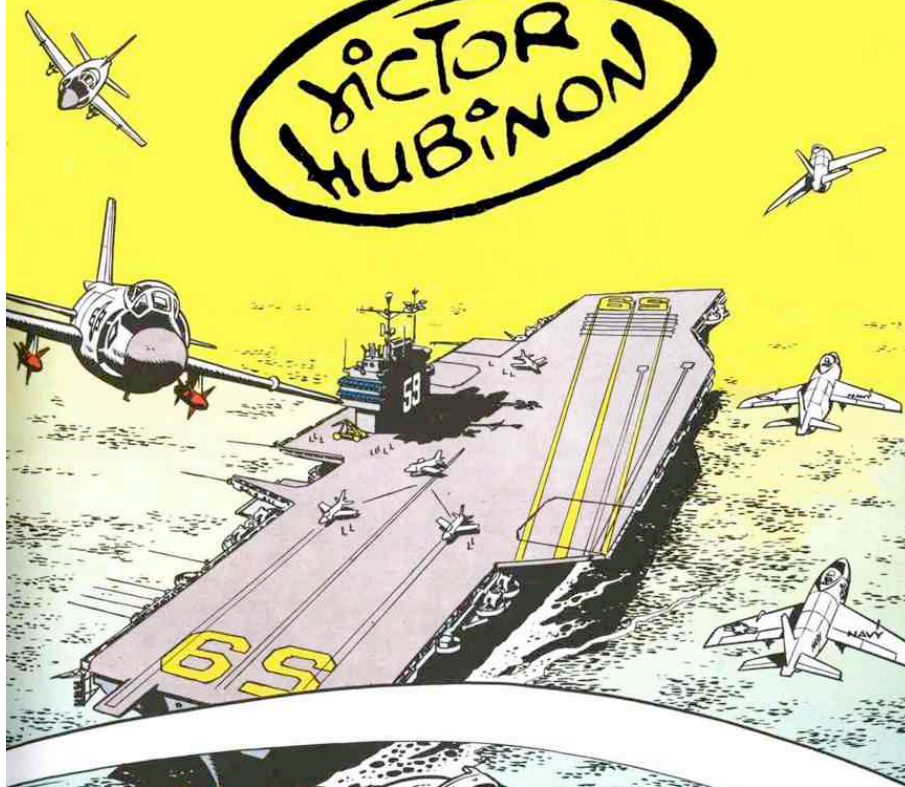


EXPOSITION / TENTOONSTELLING

BUCK DANNY

DU/VANAF 01.07 AU/TOT 22.08 2004

VICTOR
HUBINON



Musée BD Jijé Strip Museum

Rue du Houblon 43 Hopstraat - 1000 Bruxelles/Brussel - 02/513 33 04 - info@jije.org

BUCK DANNY

Les aventures de Buck Danny, avec ses coéquipiers Sonny Tuckson et Jerry Tumbler, représentent certainement la bande dessinée la plus connue traitant de l'histoire de l'aviation avec en toile de fond les aventures d'un groupe de pilotes militaires. Mêlant à la fois les références historiques et la fiction la plus débridée, cette série se classe d'emblée parmi les plus importantes de la bande dessinée franco-belge.

La série a été créée par Georges Troisfontaines, Victor Hubinon et Jean-Michel Charlier. Le prénom "Buck" vient de l'argot américain qui signifie dollar. En ce qui concerne le nom "Danny", il s'agit d'un clin d'œil à Bugs Bunny. À partir de la 12^e planche du premier album, Jean-Michel Charlier prend le relais de Georges Troisfontaines pour le scénario. Il dessine également les avions et les bateaux des trois premiers albums. Puis, sur le conseil de Jijé, Jean-Michel Charlier se consacre exclusivement au scénario.

La série tout d'abord réalisée par Victor Hubinon et Jean-Michel Charlier, a ensuite été réalisée successivement par Bergèse et Charlier, puis par Bergèse et De Douhet (pour un album) et enfin par Bergèse en solo... À ce jour, cinquante albums de Buck Danny ont été publiés.

Les albums

1. Les Japs attaquent
2. Les Mystères de Midway
3. La revanche des fils du ciel
4. Les Tigres Volants
5. Dans les griffes du dragon noir
6. Attaque en Birmanie
7. Les trafiquants de la Mer Rouge
8. Les pirates du désert
9. Les gangsters du pétrole
10. Pilotes d'essai
11. Ciel de Corée
12. Avions sans pilotes
13. Un avion n'est pas rentré
14. Patrouille à l'aube
15. NC 22654 ne répond plus
16. Menace au Nord
17. Buck Danny contre Lady X
18. Alerte en Malaisie
19. Le tigre de Malaisie
20. SOS Soucoupes Volantes !
21. Un prototype a disparu
22. Top secret
23. Mission vers la vallée perdue
24. Prototype FX-13
25. Escadrille ZZ
26. Le retour des Tigres Volants
27. Les Tigres Volants à la rescousse !
28. Tigres Volants contre Pirates
29. Opération Mercury
30. Les voleurs de satellites
31. X-15
32. Alerte à Cap Kennedy
33. Le mystère des avions fantômes
34. Alerte atomique
35. L'escadrille de la mort
36. Les Anges Bleus
37. Le pilote au masque de cuir
38. La vallée de la mort verte
39. Requins en Mer de Chine
40. Ghost Queen
41. Mission Apocalypse
42. Les pilotes de l'enfer
43. Le feu du ciel
44. Les agresseurs
45. Les secrets de la Mer Noire
46. L'escadrille fantôme
47. Zone interdite
48. Tonnerre sur la cordillère
49. La nuit du serpent
50. Sabotage au Texas

VICTOR HUBINON



Victor Hubinon est né le 28 avril 1924 à Angleur, près de Liège. Il suit les cours de l'Académie des Beaux-Arts de Liège durant l'Occupation avant de devenir correcteur-retoucheur au quotidien LA WALLONIE, puis illustrateur chez son concurrent LA MEUSE. C'est là que va le chercher, en 1946, Georges Troisfontaines, homme d'affaires travaillant avec les Éditions Dupuis et fondateur de l'agence World's Press. Ils vont créer la série Buck Danny avec Jean-Michel Charlier.

Malgré quelques essais dans le genre humoristique, (notamment Blondin et Cirage, personnages empruntés à Jijé) et Joe la Tornade, Victor Hubinon reste un spécialiste des aventures réalistes comme "Tarawa, Atoll sanglant". Fidèle à son amour des personnages forts et stéréotypés, il illustre également des biographies d'hommes célèbres comme Surcouf (sc. Charlier), Stanley (sc. Joly) et Mermoz (sc. Charlier).

En 1971, Victor Hubinon reçoit le prix Saint-Michel de la bande dessinée réaliste. En effet, ce qui frappe d'abord chez Hubinon, c'est la précision du dessin et le souci du détail. Il maîtrise parfaitement l'art du cadrage, passant du travelling au gros plan en jouant avec les profondeurs et les plans de coupe. Une richesse dans le décor et une place à l'action inspirées des techniques de cinéma. Remarquablement documenté, Victor Hubinon restitue à merveille la précision d'un avion, d'un porte-avions ou d'un trois-mâts, même pour une simple case. Cette précision, alliée aux qualités du scénario, est sans nul doute à la base du succès des albums de Victor Hubinon.

Victor Hubinon est également le dessinateur de la série "Barbe-Rouge" qui sera reprise par Jijé en 1979 au décès de l'auteur.

Auteur de plus de septante albums en trente années de carrière, Victor Hubinon est décédé le 8 janvier 1979.

Cette exposition **Buck Danny** est un hommage à ce grand dessinateur belge.